

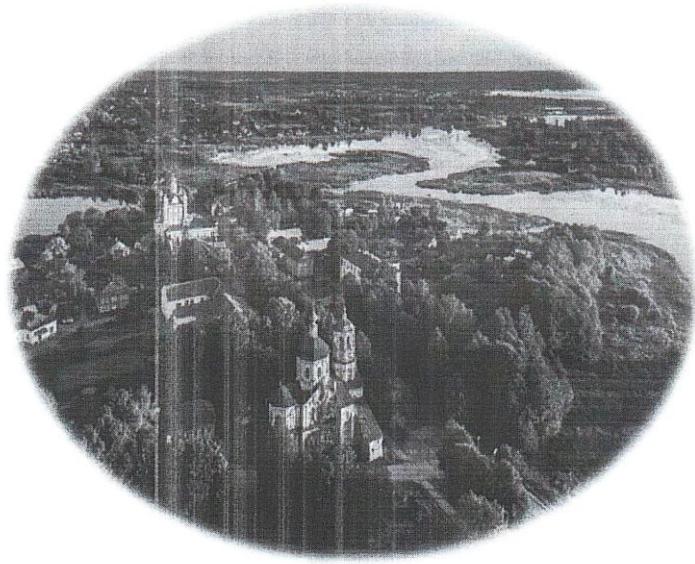
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Скворцовская средняя общеобразовательная школа

Утверждаю:
Директор МБОУ Скворцовская СОШ
Гущина М.Н.
Приказ № 09/35 от « 05 » марта 2024г



**Программа воспитания
летнего лагеря труда и отдыха с дневным пребыванием при
МБОУ Скворцовской СОШ**

«950-лет Торопцу: под парусом истории»



Скворцово, 2024

I. Паспорт программы

1. Название программы	«950-лет Торопцу: под парусом истории»
2. Актуальность программы	<p>Актуальность программы состоит в том, что она является практическим воплощением положений, заложенных в Указах Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей», от 29.05.2017 г. № 240 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства», в рамках федерального «Успех каждого ребёнка» Национального проекта «Образование» и Распоряжения Президента РФ от 24 января 2022 г. № 11-рп «О подготовке и проведении празднования в 2024 г. 950-летия первого летописного упоминания г. Торопца Тверской области».</p> <p>Кроме того, Программа деятельности летнего лагеря ориентирована на создание социально-значимой среды, воспитывающей юных патриотов.</p>
3. Участники программы	Дети от 14 до 17 лет
4. Место и сроки реализации программы	<p>Летний лагерь труда и отдыха с дневным пребыванием при МБОУ Скворцовской СОШ</p> <p>Программа реализуется в течение 10 дней.</p> <p>Срок реализации: 14.06. – 27.06.2024 года</p>
5. Цель и задачи программы	<p>Цель программы:</p> <p>Реализация федеральной и региональной Стратегий духовно-нравственного и патриотического воспитания детей через создание оптимальных условий для изучения и сохранения культурно – исторического и природного наследия Тверской области, развития творческих, физических, социальных способностей детей в рамках празднования 950-летнего летописного упоминания города Торопца.</p> <p>Задачи программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - организовать процесс изучения детьми истории Российской Федерации в целом и ее отдельных регионов в частности; -способствовать созданию атмосферы дружбы и взаимопонимания между муниципальными ОО посредством внедрения доступной платформы обмена информацией о своём регионе и населенных пунктах; - познакомить участников летних оздоровительных лагерей с богатым историческим, культурным и природным

	<p>наследием Тверской земли и Торопецкого края;</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать гордость и уважение к культурному наследию Отечества, его традициям и обычаям, стремления к улучшению окружающей среды; - развивать интерес к истории большой и малой Родины, её достижениям; навыки здорового образа жизни; - научить практическим навыкам самообслуживания, безопасного поведения, способам ведения «летописей» детских активностей, взаимодействию в реализации общего дела.
6. Содержание программы	<p>Смена в лагере основывается на игровой модели «Историческая арт-кругосветка», с помощью которой детям предлагается осуществить большое краеведческое путешествие «Под парусом истории» в гости к юбиляру – городу Торопцу, старейшему городу земли Тверской, отмечающему своё 950-летие, городу легенд, адмиралов и воинской доблести, городу, давшему России славных сынов, прославивших его в Отечестве.</p> <p>Каждый день – это игровой сюжет, в соответствии с которым определены два ключевых дела: одно на уровне лагеря и не менее одного на уровне отрядов.</p> <p>По желанию, в программу могут добавляться экскурсии, посещение музеев, библиотек, кинотеатров, парков, а также мероприятия, связанные с учётом региональных и муниципальных компонентов.</p> <p>Программа реализовывается в совокупности с установленным режимом лагеря, его традициями.</p>
7. Ожидаемые результаты	<p>В ходе реализации программы у детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - будет сформирован положительный образ большой и малой Родины, повысится интерес к истории, культуре, традициям и обычаям родного края; - расширится кругозор, повысится уровень их познавательной активности; - произойдёт укрепление нравственных устоев, физического и психического здоровья; - раскроется творческий потенциал личности, стремление к здоровому образу жизни, к сотрудничеству между детьми разного возраста, к социально - творческой активности. <p>Реализация программы во всех муниципальных округах Тверской области позволит заложить основы культурно-регионального детского и педагогического сообщества.</p>

II. Пояснительная записка

Программа включает в себя разноплановую деятельность: краеведческо-просветительскую, историко-патриотическую, спортивно-оздоровительную, художественно-творческую, культурно-досуговую, волонтёрскую, трудовую, объединяет различные направления оздоровления, образования, воспитания в условиях лета.

Программа универсальна, так как может использоваться для работы с детьми разных возрастов, различных социальных групп, уровня развития и состояния здоровья.

В основу организации смены закладывается легенда, согласно которой каждый лагерь становится воображаемым кораблем (судном), экипажи лагерных «кораблей» отправляются в Историческую арт-кругосветку по части водного пути из «варяг в греки» в гости к юбиляру – городу Торопцу. Выбор такой концепции обусловлен исторически: выходцами Торопецкого края являются более 20 адмиралов Российского флота.

Каждое судно путешественников (лагерь) присваивает своему кораблю имя одного из знаменитых торопецких или тверских мореплавателей, кораблей, на которых они служили. Вариантом названия может стать имя исторического города (поселения) Тверского региона.

Корабль комплектуется «шлюпами» - отрядами, которые в ходе «кругосветки» осуществляют навигацию по намеченным маршрутам, передвигаясь по историческим и арт-объектам как торопецкой истории, так и Тверского региона.

Судовой экипаж составляют: начальник корабля — капитан, его помощники (старпомы), младшие командиры и исполнители — матросы, в состав морского экипажа входят люди и многих других специальностей: штурманы, боцманы, мотористы, радисты, кок, корабельный врач и т.д.

В ходе исторической арт-кругосветки каждый корабль ведёт виртуальный «судовой журнал», в котором отражается 21-дневное плавание. Погружение в игровую модель начинается с первых дней смены. Ребята получают информацию о лагере, его территории, а также своей командой будущих мореплавателей создают тематическую отрядную и лагерную символику. Совершить историческую арт-кругосветку по историческим местам и вехам города Торопца и Тверской земли возможно только сплочённой командой. В ходе подготовки к «посвящению в моряки», экипажи шлюпов представляют творческую «визитку», знакомятся с другими ребятами, разучивают песни.

Организационный период (1-2 дни смены) – ребята собираются вместе, чтобы познакомиться и интересно и познавательно провести время.

Задачи организационного периода:

адаптация участников смены, знакомство с правилами лагеря, распорядком дня;

знакомство с территорией, историей и инфраструктурой лагеря;

знакомство со всеми участниками смены в форме творческих визиток отрядов;

знакомство с содержанием программы смены (ввод в игровой сюжет, информирование детей об их возможностях в смене).

Во второй день лагерной смены на утренней линейке ребят «зачисляют» в импровизированную Академию, ведь для того, чтобы отправиться в кругосветку, надо познакомиться с теми местами, обследовать которые они будут в предстоящем плавании. Пройдя курс обучения в «Академии знатоков родного края», курсанты сдают «академический зачёт» и получают допуск к «плаванию».

Третий день лагерной смены становится знаковым для юных путешественников: после осуществления «пробного рейса», пройдя обряд «посвящения» в моряки, экипаж корабля получает «навигационную карту». Карта помогает поддерживать игровой сюжет «Исторической арт-кругосветки» на протяжении всей смены.

На протяжении основного периода смены ребята постепенно раскрывают тайны, знакомятся с историей, играми, легендами, забавами, традициями, народными промыслами, узнают о величии природного и национального богатства города Торопца и всей Тверской земли.

Основным посылом каждого дня является домысливание темы на местном материале: «Чем наша история схожа? Знаем ли мы своё краеведение? Откроем свои тайны и загадки...»

Педагогический коллектив лагеря может добавлять или разнообразить формы проводимых дел любого тематического дня в единой логике содержания всей программы и смысла игрового сюжета.

Каждый день начинается с поднятия флагов, зарядки, изучения нового адмиральского задания (приказа).

В течение «кругосветки» её участники совершают «Историческое погружение в Древнюю Русь», узнают о загадочном племени «крыничей», пройдут «по следам наших предков», в историко-археологической экспедиции выяснят, где прячется история. Осуществив «географический рейд», найдут земли тверской природные богатства, попробуют свои силы в качестве эко волонтёров, весело проведут время в «Кладовой природы». Ждёт юных моряков и заседание в «Литературной кают-компании», на котором они познакомятся с Пушкинским Верхневолжьем – Пушкинским кольцом, побудут в ролях актеров и режиссёров, художников-пушкинистов. Многое загадочного ожидает их в ходе игровой программы «Лукоморье».

Одним из интереснейших знакомств станет знакомство с морской Славой России – прославленными адмиралами – торопчанами.

Пройдя по местам торопецких преданий к истоку жемчужной реки Торопы, узнают о легендах старого города, отправясь в фольклорную экспедицию, а найденные «Преданья старины глубокой» оформят в «самиздатовских» книжках- малышках. Предстоит краеведам провести

«гастрономическую разведку», собрав воедино представление о традиционной кухне Тверского края.

Виртуальная экскурсия краеведческой команды «Хранители» проведёт путешественников «По следу Александра Невского», в этот день участники смены узнают о том, что связывает Великого благоверного князя, призванного именем России, с Торопцем.

«Большая княжья ярмарка» соберёт города и поселения Тверской области, которые в занимательной форме представлят себя, свои товары, а с помощью КТД «Ярмарочные гуляния» ребята не только познакомятся с ярморочными традициями, но и научатся организовывать праздник.

Лагерная смена поможет осознать участникам «кругосветки», что есть такой музей под открытым небом в Тверской области – Музей по имени Торопец, проведёт по святым местам Торопца, раскроет «загадки старого города». Посетив видео галерею знаменитых торопчан, поближе узнав историю города. Ребята выступят в роли наследников-хранителей, приняв участие в игровом проектировании экспозиций нового Музейно-выставочного комплекса Торопца. О том, как юные торопчане хранят воинскую Славу своего города, о героях былых времён, о юных патриотах узнают участники «кругосветки» из видеофильмов.

В ходе мастер-класса по изготовлению «Солдатских платков», сделают платки памяти нашим воинам, погибшим в зоне СВО и локальных войн.

Итогом «кругосветки» становится общий праздник на протяжении трех дней - «Все флаги в гости будут к нам», в ходе которого пройдёт «Парад кораблей»: подведение итогов «кругосветки», награждение активных членов экипажей, презентации открыток-юбиляру, репортажей о ходе «исторической арт-кругосветки», демонстрация «судовых журналов», «открытый микрофон» впечатлений и пожеланий. Состоится торжественная передача корабельных флагов и виртуальных «судовых журналов» городу Торопцу.

III. Методическое сопровождение программы

Индивидуальные и коллективные формы работы в лагере осуществляются с помощью как традиционных, так и инновационных методов и технологий.

Основными методами организации деятельности являются:

- поисково - исследовательский,
- метод игры,
- интерактивный метод,
- метод коллективной творческой деятельности,
- метод самореализации, самоуправления через различные творческие дела,
- метод комплексного подхода.

Инновационные технологии, используемые в воспитательном процессе лагеря:

- информационно-коммуникативная;
- социальное проектирование;
- технология исследовательской деятельности;
- технология проектов;
- технология дидактической игры;
- здоровьесберегающая технология;
- личностно-ориентированная технология;
- экологообразовательная;
- арт-технологии;
- групповая проблемная работа;
- «информационное зеркало» (различные формы настенных объявлений, стенды).

Формы ключевых событий и дел	Краткое описание
День первый <i>Организационный период</i>	
Игровой час «Игры друзей»	Включает в себя проведение игр или игровых программ на выявление взаимодействие, командообразование, сплочение, выявление лидера, создание благоприятного эмоционального фона в коллективе;

Общий сбор участников «Здравствуй, лагерь»	Официальный старт смены – открытие с поднятием государственного флага РФ и исполнением гимна РФ, творческим номером, приветственной речью начальника лагеря. Знакомство участников смены с территорией лагеря, основными правилами и распорядком дня, ключевыми людьми, к которым можно обращаться в течение смены.
	Творческая презентация визитки, названия и девиза.

День второй
Погружение в игровой сюжет смены
«Свистать всех на верх!»
Организационный период.

Эпиграф дня:

*Две трети Земли – стихия.
 И вся Россия – наш берег...
 Море не выбирают.
 Оно выбирает нас.*

(Анатолий Тепляшин)

Девиз дня:

Входящий на корабль оставь сомнения – плыви навстречу приключениям!

Творческая встреча «Знакомьтесь, это – мы!»	Погружение в тему смены. Знакомство с морскими традициями, законами лагеря, техникой безопасности, игры на сплочение.
«Словарь юного моряка»	Погружение в тему смены. Знакомство с морскими традициями, законами лагеря, техникой безопасности, игры на сплочение.
«Как корабль назовёте, так на нём и поплывёте»: Песенный час. Флэш-моб «Эх, яблочко» Подвижные игры на свежем воздухе	Формирование экипажа корабля, шлюпов (отрядов), создание тематической отрядной и лагерной символики. Распределение ролей среди членов экипажа в соответствии с уставом. Разучивание отрядных песен. Создание эмоциональной включенности участников смены. Подвижные игры на сплочение коллектива.

День третий - «Есть в России места...»

Знакомство с Верхневолжьем и жемчужиной тверского края – городом Торопцем

Эпиграф дня:

*Есть в России места,
 Где природа чиста,
 Где сердца у людей не остывли*

*Там в дали от столиц
Большие искренних лиц,
Там родник русской славы и силы.
(Андрей Бениаминов)*

Девиз дня:

Открытие новых знаний и земель – такая наша цель!

«Академия знатоков родного края»	<p>Экипажи зачисляются курсантами в импровизированную Академию</p> <p>Вideo презентации Тверского региона и города Торопца в историческом парке «Россия – моя история».</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Чудеса Тверского края» - Тематическая игра «Собери пословицу о родной стороне»
«Академический зачёт» -	<p>Викторина по Тверскому краю.</p> <p>«Гверская область история, география, культура и достопримечательности»</p> <p>(После прохождения всех занятий в Академии – «допуск к плаванию»)</p> <p><u>-Видеозарисовка</u> <u>«Здравствуй, город!»</u></p>

День четвертый - «Отдать швартовы!»
Погружение в игровой сюжет смены

Эпиграф дня:

*Штурмовать далёко море
Посыпает нас страна...
(Михаил Васильев)*

Девиз дня:

Наш экипаж – семья, нас ждут великие дела!

Ролевая игра «Пробный рейс»	Экипажи «шлюпов» участвуют в морской регате с целью продемонстрировать готовность к плаванию, свою сплочённость, а члены команды демонстрируют свои навыки, в зависимости от роли в экипаже (радист, кок, штурман...)
«Старт исторической арт-кругосветки»	На общем построении команды корабля происходит: посвящение в «моряки», творческие представления экипажей, выдача навигационных карт -Видео путешествие «Удивительности России»

День пятый - «Историческое погружение в Древнюю Русь»

Эпиграф дня:

*Дела давно минувших дней, преданья старины глубокой.
(А. С. Пушкин)*

Девиз дня:

Слава нашей стране! Слава русской истории!

«По следам наших	Знакомство с древней историей своих территорий, водными путями из «варяг в греки», с древними
-------------------------	---

предков» Беседа - погружение.	племенами, положившими начало городу Кривитеску, с летописями и первым летописным упоминанием г. Торопца в 1074 году. Просмотры видеофильмов: «Кривичи», «Летописи», «Путь из варяг в греки», «Археологические раскопки в Торопце».
«О делах родной земли предки летопись вели...»	Первые «пробы пера» в качестве летописцев. Наша летопись – «судовой журнал». Знакомство с ведением журнала.
«Где прячется история?» Историко-археологическая экспедиция	Квест - игра, направленная на формирование у детей мотивации к познанию краеведческого материала через игровую и (по возможности) музейную деятельность на примере изучения Торопецкого края, создание атмосферы сотрудничества и развитие коммуникативных способностей.

День шестой - «Город адмиралов»

Эпиграф дня:

*На шлюпах, галеонах и каракках
Вы открывали земли и моря,
Боролись со штормами, бились в драках...
Да, жизнь свою вы прожили не зря!
(Галина Волуйко)*

Девиз дня:

Только смелым покоряются моря!

«Город адмиралов»	Видеосалон: просмотр документальных фильмов и видео - проектов школьников о торопецких мореплавателях: «Город адмиралов», «П. И. Рикорд – цикл фильмов», «Адмирал Макаров» и др.
«Ax, море-море...»	- выставка рисунков, коллажей, работ декоративно-прикладного творчества; - мастер-класс по изготовлению бумажных плавающих корабликов
«По волнам нашей памяти»	Акция – запуск корабликов с именами тверских моряков как дань памяти и уважения к их героическому прошлому и настоящему.

День седьмой - «Легенды старого города»

Эпиграф дня:

*Слава нашей стороне!
Слава русской старине!
И про эту старину
Я рассказывать начну*

Девиз дня:

Думай, дерзай, познавай, город родной изучай!

«Торопецкие предания, в шутку и всерьёз»	Видеоцикл о торопецких легендах и преданиях.
---	--

Фольклорная экспедиция «Преданья старины глубокой»	<ul style="list-style-type: none"> - фольклорный праздник «Охи, вздохи, шуточки»; - «В поисках преданий» - экспедиции к старожилам-носителям фольклора, в библиотеки, музеи, опрос на улицах и т.п. (у каждого шлюпа могут быть свои маршруты поиска). - «самиздат» - выставка книжек-малышек по результатам экспедиции.
---	---

День восьмой - «Александр Невский – имя России»

Эпиграф дня:

Эти земли отстаивал Невский,
Не давая в обиду врагам.
Для венчанья с любимой невестой
Он избрал наш Торопецкий Храм.
(Н.Егорова)

Девиз дня:

Не в силе Бог, а в правде!

«По следу Александра Невского»	<ul style="list-style-type: none"> - историко-документальный фильм, -виртуальная экскурсия краеведческой команды «Хранители». - видео экскурсия по природе времён Александра Невского.
Игровая программа «Богатырская застава»	<p>В ходе спортивно-исторической игры участники зачисляются в «дружину» А. Невского и проходят испытания на силу, выносливость, сноровку, присущие русским богатырям.</p> <p>Игра проводится на местности Конкурсы и испытания, максимально приближены к исторической эпохе.</p>

День девятый - «Их имена в истории России»

Эпиграф дня:

Пройдя почти тысячелетье
Земля Торопца и до наших дней
Рождает для России самых лучших,
Любимейших сынов и дочерей.

Девиз дня:

Бог, честь и слава! К высокому стремись!

«Знаменитые торопчане»	<p>ВидеоГалерея фильмов и творческих проектов детей о знаменитых земляках из серии «Первые», цикла фильмов Е. В. Сусловой, проектов фотостудии «Чайка», Хранит Торопец память о великом» (о первом русском укротителе Н. П. Гладильщикова), «Лев Романович Шейнин», «Музей космонавтики» - оконструкторе Ю.П. Семёнове, С.Богданове; «Генерал Куропаткин», «Высокие традиции» (кардиолог Алмазов), «Школа пяти адмиралов», цикл о торопецких художниках...</p>
«Наследники - хранители». Игровое проектирование.	<p>Игровое проектирование экспозиций нового Музейно-выставочного комплекса Торопца (осуществляется по разделам: «Археологический зал», «Торопецкие князья»,</p>

	«На страже Отечества», «Зал адмиралов», «Деятели науки и искусства», «Торопец православный: Храмы Торопца, подвижники благочестия, святые покровители Торопца», «Картинная галерея» и пр.)
День десятый - <u>«Все флаги в гости будут к нам...»</u>	
<u>Эпиграф дня:</u>	
	<i>Ногою твердой стать при море. Сюда по новым им волнам Все флаги в гости будут к нам, И запикуем на просторе.</i> (A. С. Пушкин)
<u>Девиз дня:</u>	
	<i>Крепи дружбу морским узлом!</i>
«В кругу друзей»	Песенный час
«Арт-погружение»	- Рисуем Торопец таким, каким его увидели, - Изготовление открыток- поздравлений городу и его жителям.
«Виват, парад!»	Общий праздник – завершение «кругосветки»: - подведение итогов «кругосветки», награждение активных членов экипажей, - презентации: *открыток-юбиляру, *репортажей о ходе «исторической арт-кругосветки», демонстрация «судовых журналов», *«открытый микрофон» впечатлений и пожеланий.