

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение

Скворцовская средняя общеобразовательная школа

Россия 172890, Тверская обл., Торопецкий мо, д.Скворцово, ул.Школьная,1,

тел.2-58-48

Принята на заседании

Согласована:

Утверждаю:

педагогического совета

зам.директора по УВР

Директор школы:

М.Н. Гущина

Протокол от «29» 08 2025г

№1 (Н.П. Быкова)

Приказ от «29» 08 2025г №48



Рабочая программа

профессиональной подготовки

по профессии «Швея»

Код профессии: 19601

11 класс

Срок освоения программы: 2 года

д. Скворцово

2025 год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Направленность программы – художественно – эстетическая.

Актуальность программы и отличительные особенности

Швейное дело является одним из направлений профориентации. Педагогическая целесообразность программы «Швея» объясняется тем, что она неразрывно связана и продолжает школьную дисциплину «технология», что способствует её более глубокому усвоению. Образовательные задачи перекликаются и дополняют друг друга. Умения и навыки, приобретённые на уроках швейного дела, являются основой для решения проблем данной программы. В то же время реализуются задачи творческого характера посредством предлагаемых видов деятельности. Образовательная программа профессиональной подготовки по профессии 19601 «Швея» представляет собой систему учебно-методических документов, регламентирующих цели, ожидаемые результаты, содержание и реализацию образовательного процесса, разработанную с учётом потребности регионального рынка труда на основе федерального государственного образовательного стандарта профессионального образования. Она направлена на решение задач последовательного повышения профессионального и общеобразовательного уровней, подготовку специалистов соответствующей квалификации. Программа подготовки квалифицированных рабочих имеет своей целью развитие у обучающихся личностных качеств, а также формирование общекультурных и профессиональных компетенций, как в области воспитания, так и в области обучения, в соответствии с требованиями ФГОС по профессии 19601 «Швея». Программа «Швея» направлена на умения ориентироваться в разнообразном мире профессий, формирование у обучающихся профессиональных знаний и умений в соответствии с требованиями, предъявляемыми к профессиональной подготовке швеи, что является основной идеей Концепции ранней профессиональной ориентации обучающихся. Программа учитывает основные задачи развития образования в регионе: принципы построения системы ранней профориентации школьников, принцип деятельностной поддержки (сопровождения) ученика как субъекта профессионального самоопределения, выход технологического образования школьников за пределы образовательного учреждения, включение в образовательный процесс социальных и индустриальных партнёров, представителей бизнеса, получение персонифицированного опыта профессиональной деятельности в условиях реального производства, освоение профессиональной компетенции.

Данная программа рассчитана на обучение детей и подростков преимущественно в возрасте от 16 до 17 лет.

Целью настоящей программы является профессиональная подготовка обучающихся по профессии «Швея» на базе образовательной организации. Основными задачами программы являются: - формирование у обучающихся совокупности социальных, правовых и профессиональных компетенции, необходимых швее; - формирование знаний и умений, навыков по профессии "Швея" на квалификационный разряд; - развитие мотивируемой потребности в получении начального и среднего профессионального образования; - оказание практико-ориентированной помощи обучающимся в профессиональном самоопределении, выборе пути продолжения профессионального образования. -

формирование умения планировать процесс пошива, анализировать свои действия и их результаты. - формирование у обучающихся совокупности социальных, правовых и профессиональных компетенции, необходимых швее.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 11 класс

#### Модуль I. Теоретические сведения и практические работы

##### 1.1. Основы рыночной экономики и предпринимательства

###### **Поиск возможностей трудоустройства.**

Этапы трудоустройства (постановка цели, поиск работы, прохождение собеседования и испытаний, заключение контракта). Источники информации о возможностях трудоустройства, ценность и важность использования этих источников при поисках работы. Эффективность использования источников информации о возможностях трудоустройства. Планирование процесса трудоустройства. Профессии и специальности, пользующиеся спросом на отечественном и зарубежном рынках труда. Мобильность профессиональных кадров. Требования работодателей к профессионалам. Способы получения информации о вакантных рабочих местах.

###### **Я и моя профессия. Способы самопрезентации.**

Понятие о профессии, специальности, должности. Профессиональные качества. Профпригодность. Требования, предъявляемые профессиям. Способности общие и специальные. Общие трудовые умения. Самооценка личных качеств. Эффективные способы самопрезентации. Формы самопрезентации. Повышение конкурентных возможностей на рынке труда. Формирование своего имиджа и поведения в ролевых играх и упражнениях. Способы использования резюме как эффективной формы представления информации о соискателе работы. Составление резюме.

Практическая часть: Техника переговоров - ролевые игры в парах. Составление резюме. Устройство на работу. Собеседование с работодателем». Правовые основы поступления на работу.

Практическая часть. Заполнение заявления о приеме на работу по выбранной специальности.

##### 1.2. Охрана труда

###### **Опасные производственные факторы и производственный травматизм.**

Классификация опасных производственных факторов в швейном производстве: при выполнении ручных операций, при работе на электрических машинах, при работе с утюгом. Производственный травматизм, характер травм. Расследование, регистрация и учет несчастных случаев.

###### **Безопасность оборудования, производственных и трудовых приемов.**

Характеристика производственного оборудования швейного производства, технологических и трудовых процессов по параметрам безопасности. Нарушения параметров безопасности при ведении технологических процессов и эксплуатации оборудования. Правила безопасности при выполнении трудовых процессов в швейном производстве.

###### **Технические средства безопасности. Электробезопасность.**

Виды технических средств безопасности, их использование в швейном производстве. Первая помощь при несчастных случаях (ушибах, порезах, ожогах, отравлениях). Действие электрического тока на организм человека. Основные причины поражения электрическим током. Первая помощь при поражении электротоком. Виды электротравм и факторы, влияющие на степень поражения электротоком. Плакаты и знаки электробезопасности. Изоляции токоведущих частей и изоляционные материалы. Условия труда. Причины и меры предупреждения травматизма и профессиональных заболеваний. Требования безопасности труда на предприятии, на производственном участке, на рабочем месте.

**Пожарная безопасность.** Причины пожаров в швейном производстве. Противопожарный режим. Классификация помещений и производств по пожарной опасности. Средства пожаротушения и их использование. Действия рабочих при пожарах.

**Производственная санитария.** Вредные производственные факторы в швейной промышленности. Профессиональные заболевания. Санитарные нормы по ограничению воздействия вредных производственных факторов в швейном производстве. Санитарные требования к швейным цехам и рабочему месту. Основные требования гигиены труда. Ответственность за нарушение санитарных норм и правил.

**Безопасность труда при выполнении работ по профессии.** Безопасность труда при выполнении работ швейного производства: ручных, машинных, утюжительных.

Практические занятия по безопасности труда: решение производственных задач, которые могут привести к аварии, травматизму, загоранию.

### **1.1. Деловая культура**

**Эстетическая культура.** Эстетика. Сферы эстетической культуры. Эстетические чувства. Эстетическая способность. Эстетическая потребность. Эстетические требования к внешнему облику человека. Роль искусства в формировании общей культуры человека.

**Правила обслуживания на предприятиях сферы услуг.** Последовательность этапов процесса обслуживания на предприятиях сферы услуг, обязанности и задачи работников контактной зоны на каждом этапе.

### **1.4. Материаловедение**

**Кожа искусственная и натуральная.** Искусственная и натуральная кожа. Краткая характеристика, технологические свойства. Ассортимент кожи. Прейскуранты на ткани.

**Нетканые материалы.** Краткая характеристика и классификация нетканых материалов.

**Материалы для соединения деталей одежды.** Швейные нитки. Характеристика, требования к качеству, область применения, обозначение номеров.

**Утепляющие материалы.** Классификация утепляющих материалов, применение. Виды материалов, краткая характеристика. Сырьевой состав и свойства утепляющих материалов. Показатели качества. **Мех натуральный и искусственный.** Ассортимент, классификация, применение меха, показатели качества. Виды, структура пушно-меховой шкуры. Основные свойства натурального пушно-мехового полуфабриката. Виды, состав и свойства искусственного меха.

**Отделочные материалы и фурнитура.** Пуговицы, крючки, петли, кнопки, характеристики и классификация. Свойства и требования.

**Подкладочные и прокладочные материалы.** Характеристика отделочных и подкладочных материалов. Краткая характеристика подкладочных и прокладочных материалов.

**Хранение швейных материалов.** Чистка и, хранение материалов. Способы чистки. Правила хранения материалов.

### **1.5. Специальный рисунок**

**Цвет в композиции рисунка.** Цвет предметов. Группы цвета. Цветовой тон. Насыщенность. Цветовой круг. Гармония цвета; гармонические сочетания цветов. Принципы построения композиции рисунка в цвете.

**Макетирование.** Основы макетирования: виды макетирования одежды, этапы и последовательность наковки основных деталей одежды.

**Схемы фигур пропорциональной и стилизованной.** Схем пропорциональной фигуры, особенности мужской, женской, детской фигур. Построение фигуры по схеме.

**Детали одежды.** Детали одежды, приемы построения деталей швейных изделий; зарисовка деталей разных форм.

**Силуэтные формы костюма.** Построение силуэтных форм костюма. Рисунок моделей швейных изделий.

### **1.6. Основы конструирования швейных изделий**

**Принципы конструирования деталей изделий одежды на базовой основе.** Основные

правила конструирования деталей на базовой основе. Назначение и порядок предварительных расчетов. Порядок построения чертежа. Правила проектирования отдельных деталей изделия (карманы); построение бортовой части изделий.

**Принципы конструирования разных силуэтных форм изделия.** Конструктивно-декоративные линии, определяющие силуэт изделия. Основные исходные данные; принятие конструктивные прибавки по участкам изделия. Предварительные расчеты. Правила поэтапного построения чертежа базовой основы изделия; конструирования спинки и полочки изделия прямого, полуприлегающего и прилегающего силуэтов.

**Особенности конструирования швейных изделий ассортиментных групп.**

а) Принципы конструирования рукава Необходимые измерения. Конструктивные прибавки. Этапы построения чертежа основы рукава. Порядок построения сетки чертежа; предварительные расчеты. Порядок построения чертежа основы рукава (прямого); конструктивные особенности оформления линии оката и низа рукава.

б) Принципы конструирования воротников Виды, формы воротников. Необходимые измерения; расчеты, Порядок построения базовой основы. Этапы построения чертежа с учетом формы воротника, конструктивные особенности оформления линий

в) Принципы конструирования юбок Классификация юбок. Формы, силуэты и особенности конструктивных решений, основные детали юбок; их характеристика. Измерения, необходимые для конструктивного проектирования юбок. Конструктивные прибавки; их распределение.

Основные этапы и особенности построения чертежа отдельных деталей юбок различных форм; необходимые расчеты. Конструктивное оформление линий чертежа. Порядок и правила построения сетки чертежа основы прямой юбки. Порядок и правила построения чертежа основы прямой юбки. Особенности конструктивного оформления чертежа юбки зауженной и расширенной книзу на основе конструкции прямой юбки.

г) Принципы конструирования брюк Виды, модели брюк. Исходные данные для построения чертежа типовой модели брюк; необходимые измерения; расчеты, понятие о балансе брюк. Конструктивные прибавки; их распределение. Этапы построения чертежа. Порядок и правила построения сетки чертежа основы типовых брюк. Порядок и правила построения чертежа основы типовых брюк. Расчеты и конструктивное оформление контурных линий чертежа. Определение положения конструктивно-декоративных элементов и деталей брюк. Порядок и правила построения чертежей мелкой деталей брюк.

**Общие сведения о процессе разработки конструкций лекал.** Порядок и правила разработки конструкций лекал.

**Работа с электронными выкройками.** Выкройки в электронном и бумажном виде (журналы), плюсы и минусы. Как работать с готовыми выкройками.

## **1.7. Оборудование**

**Машины краеобметочные и стачечно-обметочные.** Процесс образования краеобметочных стежков. Конструктивные особенности машин, техническая характеристика, применение.

**Машины потайного стежка.** Процесс образования потайных стежков. Конструктивные особенности машин, техническая характеристика, применение.

**Полуавтоматы петельные и закрепочные.** Процесс образования петли челночным и цепным стежком. Конструктивные особенности полуавтоматов, техническая характеристика, применение. **Пуговичные полуавтоматы.** Принцип работы полуавтомата. Конструктивные особенности, техническая характеристика, применение.

**Специальные швейные машины, полуавтоматы.** Назначение машин, техническая характеристика, принцип действия, применение. Основные регулировки. Комплекты оборудования специального назначения. Автоматические линии. Микропроцессорные средства в технологическом процессе швейного производства.

**Дополнительное, вспомогательное оборудование швейного участка.** Конвейеры, транспортеры, тележки-кронштейны. Стеллажи для хранения кроя, полуфабрикатов,

готовой продукции и др. Столы контролера, для ручных работ и др.

**Зачёт.**

## **Модуль II Производственная практика в школьной мастерской**

**Клеевой метод обработки деталей изделий, его применение.** Прокладывание клеевой кромки прокладывание кромки и незаметное закрепление краев деталей. Соединение деталей по поверхности (деталей нижнего воротника, бортовой прокладки). Обработка краев вподгибку с открытым срезом. Обработка краев двух деталей вподгибку с закрытым срезом (краев клапана, листочки). Скрепление деталей соединительными швами.

**Обработка деталей и узлов швейных изделий. Технология обработки деталей и узлов швейных изделий ассортиментных групп.** Виды деталей швейных изделий ассортиментных групп, Конструктивные особенности деталей. Технические требования к обработке. Дополнительные материалы для обработки деталей. Способы, последовательность и приемы обработки деталей изделий. Конструктивнодекоративные элементы в швейных изделиях: вытачки, складки, рельефы; их назначение, виды. Приемы технологической обработки. Виды петель в изделии. Обработка петель. Виды застежек в изделии. Методы обработки застежек. Технология швейных изделий ассортиментных групп. Виды изделий в ассортиментных группах. Виды материалов. Детали кроя. Методы и приемы обработки деталей и узлов, сборки изделий. Технологическая последовательность операций. Влажно - тепловая обработка деталей, полуфабриката и готового изделия. Требования к качеству. Выполнение технологических операций при обработке деталей, сборке швейных изделий.

Практические работы:

- Выполнение различных вариантов обработки вытачек в соответствии с эскизом и инструкционной.
- Выполнение различных вариантов обработки складок в соответствии с эскизом и инструкционной картой.
- Выполнение различных вариантов обработки поясов, хлястиков.
- Выполнение обработки различных вариантов накладных карманов.
- Выполнение обработки прорезного кармана с листочкой
- Выполнение обработки бокового кармана в рельефных швах.
- Выполнение обработки различных вариантов застежек в изделиях.
- Выполнение обработки различных вариантов горловины без воротника.

Самостоятельная работа обучающихся (внеаудиторная работа).

Поиск информации с последующим ее представлением в виде презентации:

- применение мелких деталей: клапанов, манжет, поясов, хлястиков, и т.д. в швейных изделиях;
- применение различных видов карманов в швейных изделиях;
- применение различных видов застежек в швейных изделиях.

Составление схемы:

- обработки горловины;
- обработки обточных петель;

Составление чертежей:

- накладных карманов

## **Методы технологической обработки швейных изделий из разных материалов.**

Особенности обработки деталей, узлов изделий из дублированных материалов, искусственного меха, кожи; из материалов, содержащих полимерные и полиэфирные волокна, других синтетических тканей. Особенности сборки изделий из комбинированных материалов.

**Процессы подготовительно-раскройного производства на предприятии.** Основные функции и процессы производства; принцип организации. Показатели эффективности производства. Требования к качеству кроя. Порядок хранения кроя.

**Общие сведения об организации технологических потоков швейного производства.** Типы технологических потоков. Параметры потоков, их характеристика. Назначение инструкционно - технологических карт.

**Стандартизация и контроль качества продукции.** Сущность стандартизации; основные понятия. Виды стандартов. Стандарты для предприятий швейного производства. Формы и методы контроля качества продукции.

## **2.2. Практические навыки изготовления изделий одежды ассортиментных групп.**

**Обучение практическим навыкам изготовления изделий одежды ассортиментных групп.**

Технология изготовления изделий платьево-блузочного ассортимента различных покроев. Детали изделий одежды разных ассортиментных групп, виды. Терминология деталей кроя изделий, контурных линий деталей и срезов. Конструктивные особенности деталей одежды различных покроев. Описание внешнего вида изделий. Технические требования к деталям кроя с учетом направления нити основы. Способы и технологические приемы обработки срезов деталей изделия. Требования безопасности труда. Обработка воротников. Эскизы деталей и узлов. Соединение воротников с горловиной. Эскизы деталей и узлов. Обработка плечевых и боковых срезов. Эскизы деталей и узлов. Виды рукавов. Соединение рукавов с проймами. Способы соединения лифа с юбкой. Эскизы деталей и узлов. Обработка низа изделия и рукавов. Особенности обработки изделий с применением современных материалов и фурнитуры.

Практические работы:

- Изготовление изделий платьево-блузочного ассортимента (юбка, блузка, платье и др.) с обязательным выполнением обработок: выполнение обработки рукавов с манжетами; соединение рукавов с проймами; выполнение обработки воротников и соединение их с горловиной; выполнение соединения основных деталей; выполнение окончательной отделки изделий.
- Изготовление изделий костюмного ассортимента, изделий производственной одежды (пиджак, брюки, куртка и др.)
- Изготовление спецодежды для мобилизованных (балаклавы, толстовки, носилки и др.)

Самостоятельная работа обучающихся (внеаудиторная работа):

Поиск информации с последующим ее представлением в виде презентации:

- особенности обработки изделий из ворсовых материалов;
- особенности обработки изделий из новых материалов;



## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

Учащиеся в процесс освоения программы приобретают следующие качества:

### **Личностные УУД:**

- развитие потребности в деятельности и реализации собственных замыслов;
- развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности, овладение установками, нормами и правилами организации умственного и физического труда, осознание необходимости общественно полезного труда как условия безопасной и эффективной социализации;
- умение выполнять самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности;
- личностное и профессиональное самоопределение, социальная значимость и содержание изучаемой профессии «Швея».

### **Познавательные УУД:**

- умение самостоятельно находить информацию в различных источниках, анализировать и обобщать её в соответствии с задачами учебного предмета технологии;
- умение самостоятельно находить способы решения проблем творческого и поискового характера, обосновывать варианты решения проблемы;
- умение использовать знаково-символические средства, в том числе чертежи изделия, выкройки и схемы для решения учебных задач.

### **Регулятивные УУД:**

- умение работать по инструкции, выполняя практические работы;
- осуществление взаимоконтроля и самоконтроля результатов деятельности;
- оценивание итогов поставленной цели по заданным критериям.

### **Коммуникативные УУД:**

- умение вступать в диалог, вести дискуссию, задавать вопросы, отстаивать свою точку зрения, участвовать в коллективном обсуждении темы;
- выступление перед аудиторией, отвечать на вопросы, использовать различные средства наглядности.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

11 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов Всего	Электронные цифровые образовательные ресурсы
<b>Модуль I. Теоретические сведения и практические работы</b>			
1.1	Основы рыночной экономики и предпринимательства	1	<a href="http://base.garant.ru/70188902/">http://base.garant.ru/70188902/</a>
1.2	Охрана труда	1	<a href="https://kopilkaurokov.ru">https://kopilkaurokov.ru</a>
1.3	Деловая культура	1	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a>
1.4	Материаловедение	4	<a href="https://kopilkaurokov.ru">https://kopilkaurokov.ru</a> <a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a>
1.5	Специальный рисунок	2	<a href="https://kopilkaurokov.ru">https://kopilkaurokov.ru</a>
1.6	Основы конструирования швейных изделий	6	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a>
1.7	Оборудование	2	<a href="http://base.garant.ru/70188902/">http://base.garant.ru/70188902/</a>
1.8	Зачет	1	
Итого по модулю		18	
<b>Модуль II Производственная практика в школьной мастерской</b>			
2.1	Практические работы по обработке основных узлов швейных изделий	20	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="http://base.garant.ru/70188902/">http://base.garant.ru/70188902/</a> <a href="https://kopilkaurokov.ru">https://kopilkaurokov.ru</a>

2.2	Обучение практическим навыкам изготовления изделий одежды ассортиментных групп	26	. <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
2.3	Квалификационный экзамен	4	
Итого по модулю		50	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

11 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов Всего	Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
<b>Модуль I. Теоретические сведения и практические работы</b>				
<b>1.1 Основы рыночной экономики и предпринимательства</b>				
1	Я и моя профессия. Способы самопрезентации. Устройство на работу.	1		<a href="http://base.garant.ru/70188902/">http://base.garant.ru/70188902/</a>
<b>1.2. Охрана труда</b>				
2	Технические средства безопасности. Электробезопасность. Пожарная безопасность. Производственная санитария. Безопасность труда при выполнении работ по профессии.	1		<a href="https://kopilkaurokov.ru">https://kopilkaurokov.ru</a>
<b>1.3. Деловая культура</b>				
3	Эстетическая культура. Правила обслуживания на предприятиях сферы услуг.	1		<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a>
<b>1.4. Материаловедение</b>				
4	Кожа искусственная и натуральная. Нетканые материалы.	1		<a href="https://kopilkaurokov.ru">https://kopilkaurokov.ru</a>
5-6	Материалы для соединения деталей одежды. Утепляющие материалы. мех	2		<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a>

	натуральный и искусственный Отделочные материалы и фурнитура. Подкладочные и прокладочные материалы.			
7	Уход за швейными материалами и изделиями.	1		<a href="https://kopilkaurokov.ru">https://kopilkaurokov.ru</a>
<b>1.5. Специальный рисунок</b>				
8	Цвет в композиции рисунка. Макетирование.	1		<a href="https://kopilkaurokov.ru">https://kopilkaurokov.ru</a>
9	Схемы фигур пропорциональной и стилизованной. Построение фигуры по схеме. Детали одежды. Силуэтные формы костюма.	1		<a href="https://kopilkaurokov.ru">https://kopilkaurokov.ru</a>
<b>1.6. Основы конструирования швейных изделий</b>				
10-11	Принципы конструирования деталей изделий одежды на базовой основе. Принципы конструирования разных силуэтных форм изделия.	2		<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a>
12-13	Особенности конструирования швейных изделий ассортиментных групп. Общие сведения о процессе разработки конструкций лекал.	2		<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a>

14-15	Работа электронными выкройками и выкройками журналов.	с и из	2		<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a>
<b>1.7. Оборудование</b>					
16-17	Полуавтоматы петельные и закрепочные. Пуговичные полуавтоматы. Специальные швейные машины; полуавтоматы. Дополнительное, вспомогательное оборудование швейного участка.	и	2		<a href="http://base.garant.ru/70188902/">http://base.garant.ru/70188902/</a>
<b>1.8</b>	<b>Зачет</b>		<b>1</b>		
<b>Модуль II Производственная практика в школьной мастерской</b>					
<b>2.1. Практические работы по обработке основных узлов швейных изделий</b>					
19	Клеевой метод обработки деталей одежды.	метод	1		<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a>
20-29	Обработка деталей и основных узлов швейных изделий		10		<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a>
30-33	Технология обработки деталей и узлов швейных изделий ассортиментных групп.		4		<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a>
34-35	Методы технологической обработки швейных изделий из разных материалов		2		<a href="https://kopilkaurokov.ru">https://kopilkaurokov.ru</a>
36	Процесс подготовительно-		1		<a href="https://kopilkaurokov.ru">https://kopilkaurokov.ru</a>

	раскройного производства на предприятии			
37	Общие сведения об организации технологических потоков швейного производства	1		<a href="http://base.garant.ru/70188902/">http://base.garant.ru/70188902/</a>
38	Стандартизация и контроль качества продукции	1		<a href="http://base.garant.ru/70188902/">http://base.garant.ru/70188902/</a>
<b>2.2. Обучение практическим навыкам изготовления изделий одежды ассортиментных групп</b>				
39-50	Изготовление изделий платьево-блузочного ассортимента	12		. <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
51-64	Изготовление изделий костюмного ассортимента	14		. <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
65	Консультации	1		
66	Квалификационный экзамен (теория)	1		
67-68	Квалификационный экзамен (практическая часть)	2		

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА  
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Семибратова Г.Н. «Основы швейного производства». Учебно-методическое пособие.  
Южно-Сахалинск :Издательство СахГУ, 2012

**2007 МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

14.Бескорвайная Г.Л. «Проектирование детской одежды». М. :Академия,  
2000.

4. Амирова Э. К. и др. «Технология швейного производства» - М.:  
Академия, 2004.

15. Ермаков А.С. «Оборудование швейных предприятий». -М.: Академия,  
2002.

16. Ермилова В.В., Ермилова Д.Ю. «Моделирование и художественное  
оформление одежды». — М. : Академия, 2000.

3. Сакулин Б. С. и др. «Конструирование мужской и женской одежды» - М.:  
Академия, 2002.

1. Государственный образовательный стандарт начального  
профессионального образования. ОСТ 9 ПО 02.32.22-2002.-ИРПО, 2002.

2. Зевакова Л.Н. «Закройщик верхней женской одежды» - Ростов – на -  
Дону: Феникс, 2003.

5. Крючкова Г. А. «Конструирование женской и мужской одежды» - М.:  
Академия, 2007.

17. Крючкова Г.А. «Технология и материалы швейного производства».—  
М.. Академия, 2003.

18. Лазур К.Р. «Методические рекомендации по выполнению лабораторно -  
практических работ по материаловедению швейного производства». -М.:  
НМЦПО, 1994.



6. Мешкова Е. В «Конструирование одежды. Лабораторный практикум» - Оникс, 2006.
11. Мешкова Е. В «Конструирование одежды» - Оникс, 2006.
19. Орленко Л.В. «Терминологический словарь одежды». - М.: Легпромбытиздат, 1996.
12. Першина Л. Ф., Петрова С. В. «Технология швейного производства» КДУ, 2007.
- 41
7. Рогов П. И., Конопальцева Н. М. «Конструирование мужской одежды для индивидуального потребителя» - М.: Академия, 2006.
13. Савостицкий Н. А., Амирова Э. К. «Материаловедение швейного производства» - М.: Академия, 2006.
20. Савостицкий Н.А., Амирова Э.К. «Материаловедение швейного производства». М.: Академия, 2000.
8. Труханова А.Т. «Основы технологии швейного производства» - М.: Высш, шк., 2002.
21. Труханова А.Т. «Основы технологии швейного производства». М.: Академия, 2000.
22. Труханова А.Т. «Справочник молодого швейника». — М.: Высшая школа, 1993.
23. Труханова А.Т. «Технология женской и детской легкой одежды». М.: Академия, 1999.
9. Труханова А.Т. «Технология мужской и женской верхней одежды» - М.: Высш. шк., 2003.
10. Франц В. Я. «Оборудование швейного производства» - М.: Академия, 2007

**ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

1. <http://base.garant.ru/70188902/>
2. <http://273-фз.рф/zakonodatelstvo/prikaz-minobrnauki>
3. <https://kopilkaurokov.ru> –сайт для учителей
4. <http://nsportal.ru> – социальная сеть работников образования
5. <https://infourok.ru/>
6. <http://ru.wikipedia.org>
7. <http://www.myshared.ru/slide/852937/>
8. <http://bigslide.ru/tehnologiya/30562-kostyumi-istoriya-kostyuma.html>
9. <http://notformal.ru/index.php/stil/18140-kakie-byvayut-stili-odezhdy>
10. <http://agansk.ru/suvenir/nhpy/index.htm>
11. <http://openarctic.info/index.php/atnography/narody-severa/48-mansi>